**HƯỚNG DẪN HỌC SINH ÔN TẬP VÀ TỰ HỌC MÔN NGỮ VĂN**

**KHỐI LỚP 11**

**I – PHẦN ÔN TẬP:(HS làm phần này vào vở soạn để GV kiểm tra và chấm điểm)**

**1, Các ôn tập những bài đã học theo phần hướng dẫn trước GV đã gửi**

**2, Ôn tập tiếp theo**

**\* Em hãy thiết lập dàn ý chi tiết cho những đề văn dưới đây:**

 **Đề 1**

 Trong phần kết của bài thơ Vội vàng , Xuân Diệu có viết:

 “Mau đi thôi ! Mùa chưa ngả chiều hôm,

 Ta muốn ôm

 Cả sự sống mới bắt đầu mơn mởn;

 Ta muốn riết mây đưa và gió lượn,

 Ta muốn say cánh bướm với tình yêu,

 Ta muốn thâu trong một cái hôn nhiều

 Và non nước, và cây, và cỏ rạng,

 Cho chếnh choáng mùi thơm, cho đã đầy ánh sáng,

 Cho no nê thanh sắc của thời tươi;

* Hỡi xuân hồng, ta muốn cắn vào ngươi!”

Anh/chị có cảm nhận gì về cách ứng xử trước thời gian của Xuân Diệu qua đoạn thơ trên?

**Đề 2**

**“**Tràng giang” hiện ra như một bức tranh tạo vật trường cửu, lớn lao, vừa hoang sơ, vừa cổ kính. Trong đó thi sĩ hiện ra như một lữ thứ đơn độc, lạc loài”. (Chu Văn Sơn)

Anh/chị hãy làm sáng tỏ nhận định trên qua hai khổ thơ sau:

 Sóng gợn tràng giang buồn điệp điệp,

 Con thuyền xuôi mái nước song song.

 Thuyền về nước lại, sầu trăm ngả;

 Củi một cành khô lạc mấy dòng.

 Lơ thơ cồn nhỏ gió đìu hiu,

 Đâu tiếng làng xa vãn chợ chiều.

 Nắng xuống, trời lên sâu chót vót;

 Sông dài trời rộng bến cô liêu.

 (Trích:**Tràng giang** – Huy Cận)

Đề 3

Anh/ chị hãy phân tích hình ảnh thiên nhiên và cái tôi trữ tình trong đoạn thơ sau:

 Tôi muốn tắt nắng đi

 Cho màu đừng nhạt mất;

 Tôi muốn buộc gió lại

 Cho hương đừng bay đi.

 Của ong bướm này đây tuần tháng mật;

 Này đây hoa của đồng nội xanh rì;

 Này đây lá của cành tơ phơ phất;

 Của yến anh này đây khúc tình si;

 Và này đây ánh sáng chớp hàng mi,

 Mỗi buổi sớm thần Vui hằng gõ cửa;

 Tháng giêng ngon như một cặp môi gần;

 Tôi sung sướng, nhưng vội vàng một nửa:

 Tôi không chờ nắng hạ mới hoài xuân.

 (Trích: **Vội vàng** – Xuân Diệu)

**Đề 4**

Có ý kiến cho rằng: “Đây thôn Vĩ Dạ của Hàn Mặc Tử là bức tranh đẹp về một miền quê đất nước, là tiếng lòng của một thi sĩ thiết tha yêu đời, yêu người”.

Anh/chị hãy phân tích bài thơ để làm sáng tỏ ý kiến trên?

**II- PHẦN HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

* **Các em tiếp tục tự học theo hướng dẫn các tiết cô đã gửi tuần trước (gồm các tiết 81,82, 83, 84,85,86 và tự học các nội dung tiếp theo dưới đây ghi vào vở soạn văn để cô chấm**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tiết** | **Bài học** | **Nội dung tự học** |
| **87** | **Đọc thêm: Lai Tân, Nhớ đồng, Tương tư, Chiều xuân** | * **Đọc kĩ phần tiểu dẫn và văn bản**
* **Tóm tắt nét chính về tác giả, hoàn cảnh ra đời, xuất xứ bài thơ.**
* **Nêu tưởng chủ đề của mỗi bài thơ, trả lời các câu hỏi trong phần hướng dẫn học thêm ở cuối văn bản**
* **Nêu đặc sắc về nghệ thuật.**
 |
| **88,89** | **Đặc điểm loại hình của Tiếng Việt** | * **Khái niệm loại hình ngôn ngữ?**
* **Đặc điểm loại hình của Tiếng Việt ( về tiếng, từ, ý nghĩa ngữ pháp) ?**
* **Làm các bài tập SGK trang 58**
 |
| **90,** | **-Tiểu sử tóm tắt** | * **Khái niệm, mục đích, yêu cầu của tiểu sử tóm tắt.**
* **Đọc và tìm hiểu ngữ liệu trong SGK rồi rút ra cách viết tiểu sử tóm tắt?**
* **Làm các bài tập SGK tr.55**
 |
| **91** | **Tôi yêu em;** | * **Những nét chính về cuộc đời, sự nghiệp, phong cách sáng tác của nhà thơ Puskin.**
* **Hoàn cảnh ra đời, xuất xứ, bố cục bài thơ .**
* **Nội dung:**

**+ Thông điệp tình yêu và vẻ đẹp tâm hồn của nhân vật trữ tình****+ Những sắc thái tình yêu và vẻ đẹp nhân cách của nhân vật trữ tình.*** **Rút ra bài học cuộc sống.**
 |
| **92** | **Đọc thêm Bài thơ số 28** | * **Tóm tắt nét chính về tác giả, hoàn cảnh ra đời, xuất xứ bài thơ.**
* **Nêu nội dung, tưởng chủ đề của bài thơ, trả lời các câu hỏi trong phần hướng dẫn học thêm ở cuối văn bản.**
* **Nêu đặc sắc về nghệ thuật.**
 |